



Habrà Trobada de pintores en el Barranc

Hace tan solo unos días tuvimos el gusto de saludar al pintor solleric, José María Munar, promotor de lo que será la 1a. Trobada de Pintores residentes en Mallorca, con los temas del famoso Barranc de Biniraix.

El pintor nos informó, de que las cosas estaban ya muy avanzadas y que las impresiones son sumamente buenas, por lo que la Trobada será una realidad, ya que al parecer tanto los propietarios del Barranc como la Asociación de Vecinos, están dispuestos que así sea.

La Trobada tendría lugar el día 11 de Agosto, coincidiendo con las fiestas de Biniraix. Según nos dijera José María, antes de dar comienzo el trabajo de los pintores participantes a la Trobada, habrá una misa en recuerdo al recientemente desaparecido, Bernardino Celià, pintor solleric, y al que sus compañeros de arte quieren rendir este sencillo homenaje.

También nos diría que el motivo de esta exposición y Trobada es de dar a conocer y divulgar, de alguna manera, de que el Barranc es algo más que un simple camino de piedra, y que quizás a través del arte se mentalicen de que hay que protegerlo, cuidarlo, y, cosa muy importante, restaurarlo en lo posible; e intentar que sea conocido ya no solo por los mallorquines, sino por todos, para que pueda ser respetado.

La trobada consistirá en encontrarse todos los pintores que lo deseen, reproduciendo una parte del Barranc, que después será expuesta en una exposición colectiva.

Por otra parte, y como ya hemos informado, José M. Munar también llevará a cabo una exposición en Biniraix, con temas únicamente exclusivos del Barranc. En la próxima edición daremos las bases de la Trobada, ya más concretas.

MARIA VAZQUEZ

Galerías Mora, seu de la primera exposició homenatge a Celià

(J.A.).— Per les Festes de Sant Bartomeu, les Galeries Mora de la nostra ciutat seran la seu de la primera exposició homenatge al pintor Celià. Així ha comunicava a aquest setmanari Josep Bauçà i Piza, crític d'art, amic personal del pintor i home molt vinculat a Can Mora; galeries que des dels inicis de Bernardí

acolliren les seves pintures en moltes ocasions.

En aquest acte homenatge hi prendran part l'Ajuntament i altres sectors del Sòller artístic i cultural, "puix no hem d'oblidar" —segons ens deia Bauçà i Piza— "la significació artística que ha tengut per a Sòller aquest nostre paisatgista".

LOS "DOMASSOS" LUCIERON UNA VEZ MAS EL DIA DEL CORPUSCHRISTI

Un año más se celebró la festividad del "Corpus" en Sòller, y se puede decir que la fiesta estuvo muy participada, muchos fueron los pequeños que recibieron el pan de la Eucaristía y la procesión fue ordenada y silenciosa, y una vez más los tapices y domassos sollerics, asomaron a los balcones como en los viejos tiempos, dando ese sabor de añoranza

a lo que ya no volverá a ser realidad.

En cuanto a participación se puede decir que también fue bastante positiva ya que era numeroso el público que se congregó en la plaza de la Constitución para contemplar el paso procesional.

En cuanto a los muchachos de la Banda de Cornetas y Tambores hay que darles una vez más la enhorabuena por su trabajo puesto que el desfile cobró de nuevo su brillantez al redoblar de sus tambores y el sonar de sus trompetas.

MARIA VAZQUEZ

L'escola des Puig guanya el concurs del Ferrocarril de Sóller

Dimecres dia 5 va tenir lloc un acte molt simpàtic a l'Escola "Es Puig", amb motiu del concurs que el Ferrocarril de Sóller havia organitzat per a commemorar el seu centenari.

En absència de Da. Matilde, la directora del centre, que amb tant d'entusiasme havia animat a tots a participar, el Cap del Ferrocarril, D. Rafael Sierra, entregà al Claustre de Professors un taló de vint-i-cinc mil pessetes i un

ordenador. També se varen repartir 50 posters amb la imatge del petit tren solleric integrat en la verdor del nostre paisatge.

A darrera hora, i en vistes a la impossibilitat de triar entre cinc o sis finalistes destinats a guanyar el premi anunciat, s'havia optat per la solució més pedagògica de que el ordenador fos per a tot el col·legi, premiant així la seva massiva col·laboració.

"Va ser més divertit que es treballs de cada dia i mos

agradaria fer-ne més d'aquest tipus de feina", han dit els alumnes de cinquè A, els més petits dels participants. Després expliquen que havien demanat informació als padrins i veinats, cercat llibres de la Biblioteca, consultats gravats, interrogat al personal del tren, etc.

Els nins i nines de segona etapa, com és natural, feren coses més sofisticades: dibuixos propis, redaccions en forma autobiogràfica,

com si fos el tren que contés la història, etc.

El Claustre de Professors del Puig vol donar les gràcies als organitzadors d'aquest certamen, no tant pels premis com pel concurs en sí, que ha aconseguit despertar l'interès dels alumnes amb una cosa tan incrustada en el seu entorn actual i històric com és el tren i els ha mogut a emprar la seva iniciativa personal i creativitats.

CLAUSTRE DE PROFESSORS DEL PUIG.

Ahir i avui

Els arbres del pati des Convent



Realment aquesta imatge l'hem de mirar dues vegades i encara posarhi esment per reconèixer-la. A poc a poc els detalls revelen l'originalitat: es tracta del pati del Convent. Un pati ple d'arbres i sense instal·lacions esportives i per suposat amb un desnivell considerable.

V.P.

Amb motiu del Centenari del nostre setmanari el Real Mallorca jugarà a Sòller

(PAGINES ESPORTIVES)



SOLLER

Semanario de
Información
local

(3a Epoca)
Depósito Legal:
P.M.280-1958

Redac. y
Admón:
En Palma:
San Felio, 17
Tel: 216110

EN SOLLER
CA'N NOGUERA
CALLE DEL MAR 81
630601

Fundado en 1885,
por Don JUAN
MARQUES ARBONA
Editado por
MAJORCA DAILY
BULLETIN S.A.

PRECIO 30 PESETAS

Director:

D. Miguel Marqués
Coll.

Director en
funciones:

Miguel Serra
Magraner

Coordinador:
Jaume Albertí

Colaboradores:

Miguel Amengual
Josep Estades
Nicolás Díez
Jaume Enseñat
Joan Estades
de Montcaire
M. Ferrá Martorell
Felicidad García
Miguel Gual
María Marqués
Joan Oliver
Toni Oliver
Plàcid Pérez
Vicenç Terrasa
Vicenç Pérez
María Vázquez
Pere Vicens
Antonio Socías Puig
Foto información:
Noguera
Foto deportes:
Deyá



COL.LOQUIS DES DISSABTE



per Miquel Ferrà i Martorell

Encara un se'n pot dur alguna sorpresa i veure als supermercats de Ciutat productes sollerics amb el segell distintiu d'origen a la capsa, embolic o vas que li pertoca. En aquest cas se m'ha omplert el cor de nostàlgia i esperança alhora veient sabó de Ca'n Rey (Forteza) amb el sol i els lleons del nostre escut municipal com emblema distintiu i entranyable. El mateix passava amb aquells xarops i concentrats de fruita que fabricava Guillem Bisellach. I quelcom semblant passa quan un descobreix peces de teixits de Ca'n Mayol, amb l'escut de Sòller sota la marca, a botigues del Carrer de Sant Miquel, Jaume II o Sindicat. Nostàlgia perquè mai han mancat a la Vall gents d'iniciativa industrial i esperança cap a una futura

acció conjuntada dels nostres empresaris per tal de refer la prosperitat de la nostra contrada.

— Bé. Però posem els peus en terra i parlem de les noves d'aquesta setmana...

— Ja s'ha clausurada la Fira del Llibre instal·lada durant vuit dies al Passeig del Born. Com l'any passat hi col·laborava amb un stand la llibreria sollerica Calabruix. No és precís jurar que en aquesta ocasió ha estat un exit de vendes i una magnífica organització per a posar a l'abast del poble planer els llibres de l'any.

— I els premis "Antenas de Oro" d'Antena-3 han estat enguany pel nostre artista solleric-universal Juli Ramis i als artistes ben coneguts i estimats aquí Margaluz i els Valldemossa...

— I em parlaven l'altre dia d'una peça de teatre escrita

IN MEMORIAM

Dia nou des mes passat
a les onze des matí
un homo bo va morir
i morí accidentat.

Tres dies abans de fires
dins sa Baseva morir
deixant sa dona i ses filles
parents i amics.

En Joan era bon al·lotj
va tenir aquesta desgràcia
emperò jo dic que Déu faci
que en el Cel tengui bon lloc.

Quan tenia un moment buit
sabia arreglar escopetes
i amb ses eines petites
era expert i molt sabut.

En Joan era un bon amic
era amic amb tothom
per això jo no sé com
tan aviat ha partit.

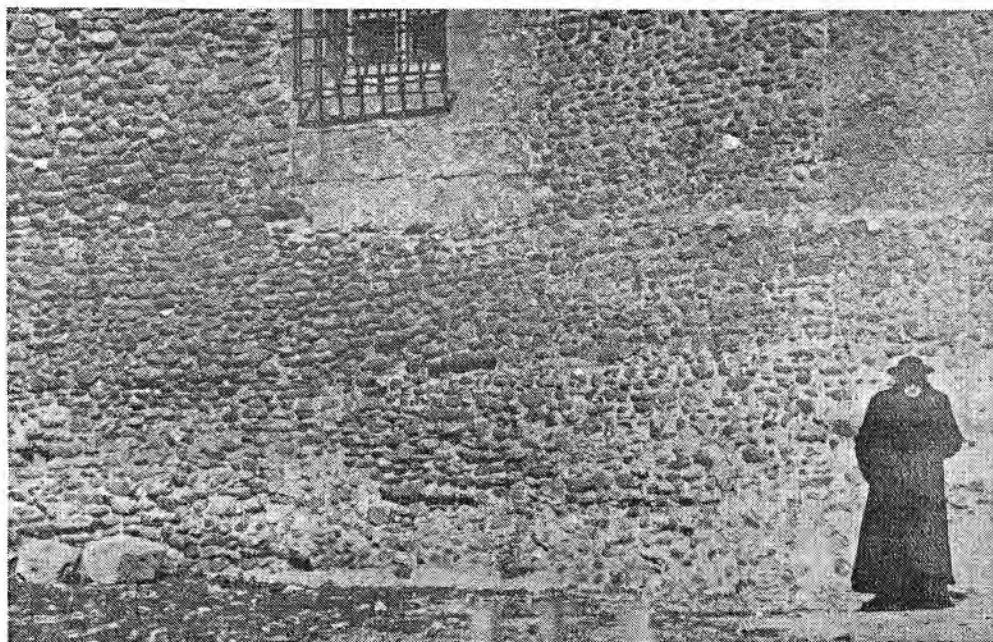
Sabia jugar a billar
era molt bona persona
admetent i bondadosa
a ningú va fer mai mal.

A Sòller ha quedat un buit
no sé com l'he d'explicar
en Joan nos va deixar
amb sa mort per sempre ha fuit.

Era molt bon hortolà
l'hi agradava sa terra
volia pau i no guerra
frequentava s'olivar.

Jo sé que dins sa Ciutat
tothom el recordarà
perquè era homo de bondat
i això es mal d'oblidar.

I doncs aquestes gloses
que siguin per recordar
a n'en Joan, i vull donar
es dol a família i dona.
I altres familiar
que encara ploren per ell
conhort per tots,
perquè en el Cel se cert que està.
ANTONI POMAR.
Juny-85.



Per molts, les parets i murs són només això, però rera cada mur hi ha arqueologia, història i vestigis del passat.

per Gabriel Sabrafín sobre la figura històrica i llegendària d'En Benet Esteve, el bandoler del segle XVI del relat del miracle del Sant Crist del Convent...

— Interessant!

— I ja l'Institut d'Estudis Balearics anuncia les V Jornades d'Estudis Històrics Locals, que s'han de celebrar a Palma els dies 26 a 29 de novembre. En aquesta ocasió el tema monogràfic proposat és el de "Les Illes Orientals d'Al Andalus i les Relacions amb Sharq Al Andalus, Magrib i Europa Cristiana (segles VIII a XIII)". Això vol dir que els investigadors locals que vulguin presentar ponència sobre aspectes inèdits del capítol de la Dominació Islàmica a Mallorca ho podran fer amb beneplacit dels organitzadors i assistents...

— I parlant de musulmans, ¿no era una muralla mora la que han tomat rera l'edifici del Temple, a Palma, per fer-hi un edifici de pisos?

— Caram! ¿Vols dir que amb tantes autoritats de belles arts, departaments de cultura autonòmics i municipals etc. etc., encara bado cam d'aquesta manera...?

— Déu ens alliberi d'un ja està fet!

— Està fet! Preniu llum de Na Ventura! Que no caigui al nostre terme cap mur

antic, cap vivenda típica, cap construcció modernista! Defensem el patrimoni, el

caracter de la villa, la nostra identitat i la nostra història! — Amén!

RECORDANT LA VALL DE SOLLER

Volguda vall que guarda com un dò
l'aplec immens de verds que el camp ens dona,
al seu entorn, la serra es fa corona
on lluu, alt i orgullós, el Puig Major.

Vetlen, curosament, tan bell tresor,
les espases d'argent de l'olivera;
ornat de taronger i de llimonera,
joiell de fantasia, estranya flor.

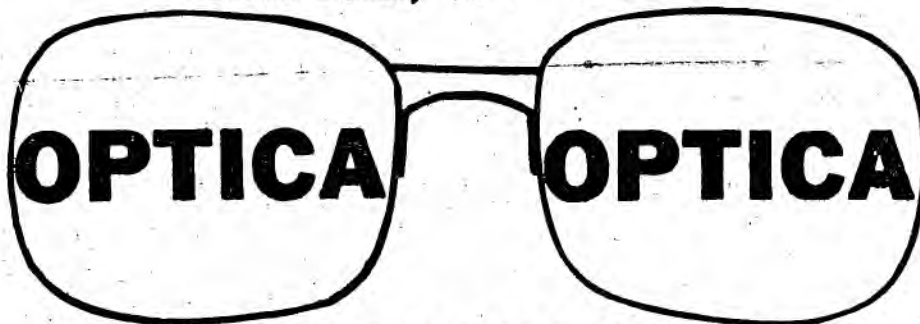
Costers avall l'aiguada fa camins,
besa les pedres, canta remorosa,
i acarontant la terra, delerosa,
brostarà flors i ufanarà jardins.

Captivadora vall, lleuger encís,
broll d'aigua clara que el meu cor esponja,
mel que destila la millor taronja,
dolça fermança d'un record felicit.

Allà, de velles pedres al redós,
dins un llit perfumat de tarongina,
ofrena em feres tu, quasi una nina,
per primera vegada del teu cos.

Rafel Bordoy i Pomar
1984

RELOJERIA SOLLERENSE
Calle Luna, 9 **SOLLER**



OPTICO COLEGIADO N° 1.887
RECETAS DE SRES. OCULISTAS

**Pongase o cambiese las gafas, sin que
le cueste un ojo de la cara**
MEJOR SERVICIO - MAYOR COMODIDAD



ELS VUIT VENTS

per Jaurés

JA SOM A EUROPA

Mai he dubtat que Espanya i les Illes Balears es trobassen en aquest continent de la Vella Europa Culta i Civilitzada. El fet és que dia 12 passat el nostre Govern signa la seva adhesió al Mercat Comú Europeu.

Esperem que sia per bé de tots, perquè jo tenc els meus dubtes. Si ésser europeus significa assumir un temperament més tolerant i lliberal, desterrar costums autoritaris i dictatorials; benvingut el Mercat Comú. Però si, ésser europeu, vol dir augment de taxes i contribucions, legalització de conductes socials i sexuals marginals en nom d'un mal interpretat progressisme, renuncia als nostres sentiments religiosos i patriòtics; valenta gràcia em fa el Mercat Comú Europeu.

LA BANDERA ESPANYOLA TE DOSCENTS ANYS

La Bandera espanyola — la nostra bandera — és que nosaltres som russos, francesos o nordamericans? — té doscents anys. El Rei Carles III la creà per la Marina de Guerra i la Reina Isabel II l'extengué a les demés institucions de l'Estat. Quan en 1936 les autoritats franquistes tengueren el bon gust i l'encert de restaurar, com a bandera d'Espanya, aquesta bandera de Carles III, la nostra poetissa Francisca Alcover Morell escriví aquests versos.

"Hoy ha tornado a ser como era: como un dorado y anchuroso río que un mar de sangre cruza y acompaña".

Per raons històriques i sentimentals la bandera de Carles III bicolor vermella, groga i vermella és la legítima bandera de l'Estat Espanyol. I per raons circumstancials de la política imperant és, la bandera bicolor, la bandera constitucional i legal de la Nació Espanyola.

En homenatge a aquesta Bandera, símbol de l'Espanya eterna i unida, i en el record de quants han vessat la sang en la seva defensa, repetim aquesta copla d'una popular cançó patriòtica dels anys vint.

"Banderita tu eres roja Banderita tu eres guinda llevas sangre i llevas oro, y en el fondo de mi alma el día que yo me muera si estoy lejos de mi patria quiero que me entierren con la bandera de España."

Es dona la felicitat coincidència que l'actual i legítima bandera d'Espanya té els mateixos colors que la senyera, dita malament quatribarrada, del nostre llegendari Rei En Jaume; la qual bandera és la pròpia de quants tenim per idioma propi a la llengua catalana.

ELS RETOLS DE CARRERS EN LA NOSTRA LLENGUA

Fa uns quants mesos que a instància de la Comissió de Cultura el nostre ajuntament prenien l'acord de retolar uns quants carrers en la nostra pròpia llengua.

De moment tal acord no s'ha duit a terme i sentim vergonya haver de confessar que la majoria dels sòllersics som indiferents davant el tema. ¿Fins quant?

DESCANSE EN PAZ M. PIEDAD COLOM, RELIGIOSA ESCOLAPIA

Toda una vida generosa entregada a Dios y a los hermanos ha sido la existencia de M. Piedad Colom.

En plena juventud, muy joven todavía se planteó la escala de valores entre placer humano y vida de entrega totalmente a Dios, optando decididamente en amontonar riquezas que según el Evangelio: "Ni el ladrón roba, ni la polilla y el orín corren". Ingresando en el Instituto Escolapio, superando dificultades de ingreso de parte de sus padres y también dejando atrás ventajosas posibilidades en la formación de un nuevo hogar.

Dedicó toda su vida a la juventud femenina en la educación y enseñanza de labores. Todas sus ex-alumnas recordamos muy bien su infatigable afán para que aprendiéramos lo mejor posible los diversos puntos, para luego realizar bien las labores que debíamos hacer. Sin duda alguna, fue una profesora de alto nivel artesanal en la confección de hermosas y difíciles labores.

¿Cuántas serán las horas de trabajo ofrecidas al Señor desde su juventud, hasta sus 92 años de existencia?

¿Cuántas niñas — hoy mujeres — que habremos pasado por sus clases en: Iguala, Palma de Mallorca, Sòller... practicando con nosotras la paciencia y bondad del Santo Fundador, José de Calasanz ejerciendo la Obra de Misericordia de enseñar al que no sabe?

¿Cuántos serán los Tri-

sagios, rosarios y oraciones rezados en Comunidad, con las niñas y a solas junto al Señor y la Virgen Santísima cuyo espíritu de oración vivió constantemente?

Si constante era su insistencia en la perfección de nuestras labores manuales, era muy superiormente aún su afán infatigable en inculcarnos la piedad profunda, podríamos decir que continuamente nos insistía en el obrar el bien como San Pablo a Timoteo: "Tú hombre de Dios, sigue la justicia, la piedad, la fe, la paciencia, la caridad. Combate los buenos combates de la fe, asegúrate la vida eterna..."

Su vida fue sencilla, humilde y libre diciendo con espontánea libertad lo que ella sentía y creía era verdad. Fue un alma de continua oración, nutrida por los santos Sacramentos participando lo más posible en la santa Misa, valorando positivamente el valor infinito que contiene. Vivió desde su juventud los Diez Mandamientos, para luego llegar a la culminación de las Bienaventuranzas, con los votos de: pobreza, castidad y obediencia.

Gracias M. Piedad por todos los bienes que nos ha comunicado con su vida de entrega a Dios para el bien de los hermanos, que desde el Cielo cuyo merecido descanso ya posee, nos siga corrigiendo y ayudando como hizo con nosotras en su labor docente para que sepamos cumplir con lealtad sincera la voluntad de Dios.

MARIA VICENS



PASSEJADES

SES TORRETES. — Donam entrada també a passejades curtes, a lo popularment anomenat "anar a estirar ses cames". Visitar, encara que sigui per fora, Ses Torres, part damunt es Quarter de sa Guàrdia Civil i Estació, n'és un exemple. En aquest edifici, mosaic i eclècti exemple de modes arquitectòniques, hi podreu veure: romànic, àrab, gòtic... Aquest és un estil anomenat "Graftman" que s'adaptà a EE.UU. a finals de segle i a través de Puerto Rico el dugueren a Sòller alguns amigrants. També n'hi ha per la Gran Via, on podeu acabar la caminada si travessau pel Convent i Cal Bisbe. Vos pot ajudar sa Guia Història d'Edificacions de Ferrà Martorell de sa seva col·lecció Quaderns Sollerics. — J.A.S.

EL MAR A TRAVES DE LAS VENTANILLAS DE LOS COCHES

Hace tan solo unas semanas que se hizo un bonito trabajo de adecentamiento en la Playa d'En Repic. Unos pequeños jardincitos, unos bancos muy monos, desde donde se puede contemplar el mar... "a través de los vidrios de las ventanillas de los coches que se aparcen justo delante de los bonitos bancos".

La pregunta de los usuarios de la zona es la siguiente: ¿Para qué sirve tanto trabajo si después es inútil su utilización? ¿Para qué tantos bancos si no se pueden sentar por culpa de los coches? ¿Se solucionará el problema? Tal vez sí, tal vez no. Ya se verá con el tiempo quien juega la última baza.

MARIA VAZQUEZ.

ca'n oliver

IGNACIO J. CERDA COLOM

— INSTALADOR AUTORIZADO —

INSTALACIONES Y REPARACIONES ELECTRICAS

MONTAJES ELECTRICOS · ACOMETIDAS

ESTUDIOS DE ILUMINACION

AUTOMATISMOS

PRESUPUESTOS A SU DISPOSICION

Camí de Ca'n Pauet, 8 · Telf. 63 18 42 · SOLLER

BOBINADOS BISBAL

REPARACION Y BOBINADO DE:

MOTORES ELECTRICOS, RADIO, TV,

ELECTRODOMESTICOS,

MAQUINARIA INDUSTRIAL

CARRER DE SA MAR, 73 - Tel. 63 12 71

ANTONIO FRAU

PANADERIA Y PASTELERIA
ESPECIALIDAD EN ENSAIMADAS
Y PASTELES

DESPACHO - SAN JAIME, 8 - Tel: 630651

Toma de Posesión del nuevo Jefe del Destacamento Naval

El pasado miércoles tomó el mando del Destacamento Naval de Sóller don Miguel Lafuente Bernabé que accede a la Jefatura de dicha dependencia militar tras el inesperado fallecimiento del anterior comandante don

Luis María de Ceballos. Le dió posesión el Comandante Militar de Marina de Palma, Capitán de Navío Pastor de Alfaro, quien había llegado por el citado motivo a las dependencias del Destacamento, poco después

de las diez de la mañana, acompañado de otras autoridades militares.

El acto revistió extraordinaria sencillez en atención a la triste circunstancia que motiva el relevo, por lo que no se cursaron invitaciones oficiales a las autoridades civiles.

El nuevo Jefe del Destacamento Naval de Sóller ostenta en la actualidad el grado de Teniente de Navío, si bien se especula en medios allegados que su ascenso a Capitán de Corbeta está muy próximo.

Don Miguel Lafuente es natural de Cartagena, tiene treinta y nueve años de edad y ultimamente estaba destinado en Porto Pi. Entre otros puestos de responsabilidad había ocupado el de Comandante del buque oceanográfico "Pollux".

NICOLAS DIEZ

AVIS

El proper dilluns dia 17, a les 9'30 del vespre a la Rectoria, hi haurà una conferència de n Mn. Manuel Bauçà, professor del centre d'estudis teològics, sobre "El servei del Bisbe a l'església i el compromís de la comunitat cristiana davant la confirmació dels joves".

SINDICATO FERROVIARIO DE MALLORCA DE CC.OO.

COMUNICADO DEL COMITE DE EMPRESA DEL FERROCARRIL DE SOLLER S.A.

El Comité de empresa del Ferrocarril de Sóller S.A. Comunica a los usuarios y público en general. Que con motivo de la HUELGA GENERAL convocada para el próximo 20 de Junio y a nivel de todo el Estado. Con motivo del recorte de las pensiones y prestaciones de la Seguridad Social y de la reforma de esta.

Los trabajadores de esta empresa apiyan la convocatoria de la citada huelga y anuncian que para dicho día los servicios de la empresa quedarán de la siguiente forma:

SECCION SOLLER - PALMA:

Salidas de Sóller 9,15 - 18,20.

Salidas de Palma 10,40 - 13 - 19,45.

SECCION SOLLER - PUERTO

Salidas de Sóller 8 - 12 - 14 - 17, 30 - 20,45. Salidas del Puerto 8,25 - 12,30 - 14,30 - 17,55 - 21,10.

ESPERANDO que los usuarios y trabajadores, entiendan y asuman la importancia de esta jornada de lucha, en defensa de las conquistas históricas de los trabajadores, amenazadas estas por el actual gobierno socialista en una ley que consideramos regresiva y atentadora al conjunto de la clase obrera.

Lo que comunicamos a los efectos oportunos en Sóller a 10 de Junio de 1985.

EL COMITE

CONTINUACIO DE L'EXTRACTE DELS ACORDS ADOPTATS PER LA COMISSIO MUNICIPAL PERMANENT DEL DIA 25/4/85.

—S'acorda, per unanimitat, donar de baixa dels arbitris municipals corresponents al local comercial situat al Carrer de Sa Lluna, no. 3, propietat de Dona Margalida Bisbal Aguiló.

—S'acorda, per unanimitat, donar de baixa dels arbitris municipals corresponents al local comercial situat al c. Pau Noguera, no. 41, propietat del Sr. Joan-I. Garcia Pons, i donar-los d'alta a nom de Dona Antònia Marqués Colom.

—S'acorda, per unanimitat, donar de baixa dels arbitris municipals corresponents el local comercial situat al c. Marina, no. 28, propietat de Dona Maria-J. Bonnin Casasnovas.

—S'acorda, per unanimitat, donar de baixa de l'arbitri municipal corresponents un rètol del Club Petanca de Sóller, situat a l'Avinguda d'Astúries.

—S'acorda, per unanimitat, donar de baixa dels arbitris municipals corresponents una tenda de queviures al c. Tamany, no. 1, propietat de Dona Maria Ferrà Siquier.

—S'acorda, per unanimitat, donar de baixa dels arbitris municipals corresponents una tenda de queviures, situada al c. Sant Bartomeu, no. 30, propietat de Dona. Olalla Hernández Muros.

—S'acorda, per unanimitat, atorgar la bonifica-

"SE CUMPLIO UN AÑO DE LA PROMESA Y LAS COSAS SIGUEN IGUAL"

Ya se cumplió el año de la colocación del rotulo en mallorquín de la C/. Germanes Casasnovas, "Valentes Dones", de esta Ciudad. Allí mismo el alcalde prometió que antes de que finalizase el año la calle estaría asfaltada, cosa de la que el vecindario se sintió orgulloso, pero el tiempo pasa y, según el vecindario, las promesas parece que caen en saco roto.

ció del 25 per cent sobre l'Impost de Circulació de Vehicles, al Sr. Francesc Sastre Gelabert, per estar dedicat al servei públic.

—S'acorda, per unanimitat, denegar el recurs de reposició posat per Dona Mercè Roveri Cardell, contra acords de la C.M. Permanent, d'ocupació temporal, amb taules i cadires, de la voravia existent a l'Avinguda Geroni Estades, no. 10 d'aquesta Ciutat.

—S'acorda, per unanimitat, es procedeixi a la reparació de la fossa séptica

i pou absorbent de la vivenda del grup escolar de Ses Marjades.

—S'acorda, per unanimitat, concedir llicència a la Delegació Provincial del Ministeri d'Educació i Ciència, per a realitzar obres en el Centre de Formació Professional d'aquesta Ciutat.

—S'acorda, per unanimitat, informar favorablement l'expt. d'instal·lació d'activitat dedicada a Escorxador Municipal, situat al Camí de Ses Fontanelles.

Sóller, 26 d'abril de 1985

VISITA PASTORAL DEL BISBE. Dies 20 i 22 de juny, 1985.

Dijous, 20 de juny, 18 h. Lloc: Col·legi LA CARITAT: Educadors. Mestres cristians. Associacions de Pares.

Dijous, 20 de juny, 20 h. Lloc: L'Horta.: Constitució Consell Parroquial de l'Horta. Monges de l'Horta.

Dijous, 20 de juny, 21'30 h. Lloc: CONVENT SS.CC.: Cursets de Cristianitat. Litúrgia. Grup de Serveis Litúrgics. Adoració Nocturna. Grup d'Animació Missionera. Cors Parroquials. Consells Parroquials. Consell d'Arxiprestat. Catecumenats d'Adults. Religioses. Grup de Renovació Carismàtica. Responsables Moviment Escolta. Catequistes: infants, joves, familiar. Llibreria. Dissapte, 22 juny a les 9'30 S'Olivar.

Dissapte, 22 de juny, 10'30 h. Lloc: RECTORIA. Preveres.

Dissapte, 22 de juny, 17 h. Lloc: Rectoria. Acció Social. Responsables 3a Edat i malalts. Religioses de l'Hospital. Conferències de Sant Vicenç. Economia i Patrimoni. Grup de Restauració de l'Orgue parroquial.

Dissapte, 22 de juny, 18'30 h. Lloc: "Casal Els Jardins". Moviment d'Universitaris i Est. Cristians (MUEC). Acció Catòlica Obrera (ACO). Coordinadora de Joves Cristians. Grup d'Informació Parroquial. Agrupament Escolta Capità Angelats.- Ruta. Club d'Esplai. Justícia i Pau. Joves catequistes d'infants. CATECUMENS (Sóller i Port).

Dissapte 22 de juny, 20'30 h. Parroquia de St. Bartomeu: CONCELEBRACIO DE L'EUCARISTIA i CELEBRACIO DEL SAGRAMENT DE LA CONFIRMACIO.

(Es demana que tots els cristians participin a aquesta celebració).

Final: Refresc a "Els Jardins".

Itamar Heladería

COMUNICAMOS A NUESTROS CLIENTES Y AMIGOS LA INAUGURACION DE LA NUEVA SECCION DE HELADERIA CON:

**HELADOS ARTESANOS ITALIANOS
ASI COMO LOS AÑORADOS
DE ALMENDRA MALLORQUIN,
MANTECADO,
LECHE PREPARADA Etc.
DELICIOSAS COPAS CON
A ELEGIR VARIADISIMOS GUSTOS
HELADOS Y TARTAS PARA LLEVAR
NO DEJE DE VISITARNOS**

"GEMINIS"

BAR-RESTAURANTE

ESPECIALIDAD EN COCINA MALLORQUINA
CARACOLES, FRITO MALLORQUIN, CALLOS,
PAELLA, PARRILLADA, CALAMARES,
SOPAS MALLORQUINAS, ETC.

SERVICIO A TODAS HORAS
SE ADMITEN ENCARGOS

PLAYA D'EN REPIC S/N. PTO. SOLLER - TEL: 631341

Carlos Espiro expone por primera vez en Sóller

Una nueva exposición en los locales de Cultura de la "Caixa", y esta vez se trata de un argentino afincado en Bunyola, Carlos Espiro. Un pintor consagrado al Arte desde hace ya muchos años. Como es norma ya en nuestro semanario, hemos querido entrevistarle para que sea el quien nos cuente algo de su vida y de su arte.

—Carlos, ¿dónde naciste?

—Nací un 17 de julio de 1940, en Buenos Aires, Argentina. Resido en Bunyola. Nacionalizado español desde 1981. Estudié Arquitectura y Escenografía. Dicté clases como Profesor de Plástica y Arquitectura Escénica en la Universidad del Salvador, en Buenos Aires. Más tarde desarrollé actividades como coordinador de efectos audiovisuales para la Televisión Educativa Conet, en Buenos Aires. También realicé actividades en el campo de la Delineación, Diseño, Arquitectura y Decoración. En el 1964, expongo bocetos para Escenografías en importantes salas de la ciudad de Buenos Aires. Dibujos y pinturas en galerías argentinas. Punta del Este, Uruguay y Sao Paulo, Brasil. Años más tarde viajé a Madrid, Barcelona, París, Venecia, Florencia, y Roma, y ya en 1978, en Mallorca, comienza mi época pictórica y productiva.

—¿Cuántas exposiciones

has hecho a lo largo de tu vida?

—Muchas, no se el número exacto. He expuesto en Barcelona, Buenos Aires, Ibiza, en Palma (Galería Bearn, Galería Latino Americana, Biblos, Palau Sollerico), Galería del Prado en San Telmo, Buenos Aires. Y en Mallorca, en Sa Pobla, Bunyola, Alaró, Santanyí, Consell, Inca, Campos, Calviá y ahora en Sóller.

—Por qué tanto tiempo para exponer en Sóller?

—Quizás porque quería realizar un trabajo muy completo y con temas de Sóller, temas que reflejaran la vida misma de esta preciosa Ciudad.

—¿Carlos, cómo está catalogada tu Pintura?

—Yo te diría que está dentro de un Surrealismo, aunque como podrán ver habrá un poco de todo: Figurativo, surrealista, dibujo y acuarelas. Expondré unos cincuenta temas entre dibujos, acuarelas y óleos, en los que intento recoger un poco los temas de esta preciosa ciudad.

—Cómo podemos



contemplar en tu curriculum, has sido resaltado por los mejores críticos de Arte de nuestras Islas y fuera de ellas, ¿qué tienes que decir al respecto?

—Pues que quieres que te diga, ellos son los críticos y yo el artista.

—¿Qué es lo que más te gusta de Sóller?

—Bueno, te diré que de Sóller, me gusta todo, y en principio incluso estuve a punto para vivir aquí, lo que pasa es que después me establecí en el vecino pueblo y hallé me quedé, pero son muchos los días que me traslado a Sóller, para pintar sus entornos.

—¿Cuándo se inaugura la Exposición?

—Esta tarde a las 7'30 en la Sala de Cultura de "LA CAIXA" y está abierta hasta el día 29, en principio, aunque es posible que se prorrogue.

—¿Tienes buenas relaciones con los pintores mallorquines?

—Puedo decir muy alto que tengo muchos amigos pintores en la Isla aunque yo me llevo bien con todos en general.

Pues que tanguis mucha suerte y la Ciudad sollerica, sepa ver tu trabajo y tu obra como es debido, pues como decía Rafael Jaume, "El Arte de Carlos Espiro, hay que saber contemplarlo".

MARIA VAZQUEZ

ACTIVIDADES DE LA 3a. EDAT

En la fiesta de la solemnidad del Corpus y día de la Caridad, la Asociación de la 3a. Edat, participó por la tarde de la Concelebración de la Eucaristía, presidida por Mossen Josep Morey, en

la Parroquia de San Bartolomé.

Por otra parte informamos que el Grupo de la 3a. Edat estarán tres días en Menorca, dentro de su programa de excursiones, que parece ser que está siendo para ellos un resurgir y una manera de pasárselo lo mejor posible.

Juan Vivas cesa como Secretario de la AA.PP. des Puig

Tras unos 9 años de Secretario de la Asociación de Padres del Colegio Nacional Mixto "Es Puig", Juan Vivas Pierre dice adiós. Hemos querido saber los motivos de su despedida como tal y le hemos traído hasta las páginas del Semanario.

—Juan, ¿a qué se debe este adiós a la Asociación, tras tan largo período?

—La cosa es muy sencilla. Porque yo en el colegio tengo un hijo, el último que ya termina este año, y, como es normal, hay que decir adiós.

En cuanto a los años que he formado parte de la Asociación he procurado hacer las cosas lo mejor posible, no solo para mi hijo sino para todos los niños, del Colegio. He procurado cumplir junto con mis compañeros de equipo lo mejor que he podido.

Y en cuanto a los profesores, hemos procurado llevarnos lo mejor posible

junto con su Directora Dña. Matilde, una fuerte mujer y que ahora desgraciadamente no se encuentra bien de salud.

—¿Fue muy duro este trabajo durante estos años?

—Bueno, un trabajo de constancia al que había que dedicarle algunas horas puesto que hay que darle dedicación. Por eso yo le pido al nuevo Secretario que tenga mucha paciencia ya que por parte de los padres no se recibe todo el apoyo que es necesario, a pesar de que es para el bien de sus hijos y del centro.

El próximo día 21 tenemos la última Junta General, de lo cual yo quisiera que los padres de los alumnos se mentalizaran y ya saliese ese día una nueva junta para el próximo curso, que en los años anteriores nadie se quería presentar, a pesar de rogárselo y todo.

MARIA VAZQUEZ

CERTIFICADA LA NOBLEZA PERSONAL Y ANCESTRAL DE J. ESTADES DE MONTCAIRE

Con visado de la Subsecretaría del Ministerio de Justicia de fecha de 14 de mayo último pasado, el Cronista Rey de Armas y Decano del Cuerpo Excmo. Señor Don Vicente de Cadenas y Vicent ha certificado la filiación nobiliaria de nuestro colaborador Don Joan Antoni Estades de Montcaire y Bisbal Caballero de la Orden del Santo Sepulcro, Hidalgo a Fuero de España en base a los documentos presentados al efecto.

El certificado que lleva fecha de 3 de mayo pasado dice que el Ilmo. Sr. Don Juan Estades y Bisbal, vecino y residente en Fornalutx Balears es sexto nieto por línea paterna de Don Juan Bautista Estades de Montcaire y Peña y que es tal Caballero del Santo Sepulcro al haber ingresado en dicha

Orden el 15 de Enero de 1977, y quinto nieto de hermano de Ciudadano honrado de Sóller al haber sido asentado como tal el 28 de Febrero de 1769 Don Antonio Estades de Montcaire y Ripoll hermano menor de su ascendiente Don Bartolomé.

El Certificado igualmente estipula que las Armas del Ilmo. Sr. Don Joan Antoni Estades de Montcaire y Bisbal son una estrella de plata de ocho puntas en campo azul, centrada de azur la estrella.

Los Certificados de los Cronistas de Armas se rigen por Decreto del Ministerio de Justicia de 13 de Abril de 1951 y únicamente son válidas con el Visto Bueno del Ministerio de Justicia.

Lo que nos comunica el interesado para su satisfacción y conocimiento general.

REPARACION ELECTRODOMESTICOS

Electro Casa

**LAVADORAS • TERMOS
FRIGORIFICOS •
COCINAS • ESTUFAS**

CARRETERA PALMA. 89 - SOLLER

TEL. 63 20 15

MESON SA FONT

RESTAURANTE

PER A MENJAR BE I CONTENT

PASSA PER SA FONT

EN AQUEST MOMENT

JAIME TORRENS, 16 - PUERTO SOLLER

TODOS LOS FINES DE SEMANA

Ambiente musical con el

"GRUP TARDOR"

Sorteo semanal de un espléndido regalo,
entre los comensales,
con la colaboración del

SOUVENIR "MONTSE"

El Mercado Común y el sector turístico



Com complemento del Resumen del informe de la "Conselleria" de Economía y Hacienda sobre la repercusión para Baleares de la entrada de España en la Comunidad Económica Europea, publicado anteriormente; completamos ahora la visión del Gobierno Balear en el tema específico del Turismo, pues este sector es actualmente un pilar de la economía local.

Como es bien conocido, esta industria es el pilar básico de la economía balear, aportando más del 57 por 100 del P.I.B. de las Islas.

La incidencia de la adhesión a la CEE de España, no va a tener previsiblemente una gran influencia en este sector productivo, ni negativa ni positiva, aunque quizás a medio y largo plazo si tenga un efecto beneficiario esta integración,

siempre y cuando se adopten las medidas oportunas, cosa que parece ser lógica e inmediata, habida cuenta la capacidad de respuesta y reacción que demuestra en todo momento el empresario de este sector.

Entre los efectos que más concretamente parece se pueden producir, están:

a) Ya, actualmente, la mayoría de turistas que recibe la región balear, proceden de la CEE, y ante ello las ventajas psicológicas y administrativas de la eliminación de trabas aduaneras y burocráticas junto con la defensa del turista comunitario favorecerá esta corriente, así mismo, también la beneficiará el hecho de la extensión a todos los países comunitarios de la total cobertura de asistencia médica a través de la Seguridad Social, factor éste que puede conllevar un interés especial para el turismo de la tercera edad. Sin embargo, el impacto puede ser negativo del nivel de asistencia sanitaria si tenemos en cuenta que la legislación comunitaria integra las Seguridades Sociales de los países miembros, y Baleares no cuenta con una estructura adecuada en la Seguridad Social de la Región para atender a los cuatro millones de visitantes turísticos. Los servicios actuales son claramente insuficientes incluso para la población actual, que es de 680.000 habitantes.

b) Previsible aumento de los precios, puede afectar negativamente, debido a la aplicación de la Política Agraria Común (PAC), que producirá el encarecimiento de la dieta alimentaria. Así y todo, dicho encarecimiento no parece que vaya a ser lo suficientemente relevante como para afectar muy intensamente a dicho sector. Teniendo en cuenta que la respuesta no debe ser tanto en el sentido de abaratar producto como en el de diversificar, especializar y aumento de calidad.

c) Aunque la CEE ha tomado muchas medidas en el tema turístico, si parece ser que ultimamente se ha tomado clara conciencia de ello y se están elaborando una serie de estrategias por medio de recomendaciones o directivas que van desde el fortalecimiento de las corrientes turísticas intracomunitarias hasta la directiva de seguridad en establecimientos hoteleros. Hecho éste que puede favorecer en Baleares desde el punto de vista de garantía

de servicio que tendrá el posible visitante.

Evidentemente de todas las medidas ya existentes y las intenciones de la CEE se infiere que la integración de España puede repercutir muy beneficiosamente en el sector turístico balear. Debe especificarse que estas ventajas no serán ni muy inmediatas ni muy grandes, y que también que conlleven inconvenientes, no obstante, a medio y largo plazo las ventajas serán más claras.

Los ciertos efectos puntuales no deben hacerlos perder la óptica general de lo que significa la entrada de un Estado, España, en una organización común de Estados, la CEE, qué significa?

— Significa entrar a formar parte de una unidad económica desarrollada industrializada y con unos intereses y defensas comunes. Además, una unidad que representa el 3 ó 4 poder económico mundial. Para España significa el hecho de que si quiere dejar de ser el eterno país en vías de desarrollo, esto le abre las puertas y es su oportunidad, quizás la última, de conseguirlo, pues no hemos de olvidar que cada día las distancias entre países desarrollados y en vías será más grande y más difícil de salvar, y obviamente imposible de salvar aisladamente por un país que no cuenta con fuentes de riqueza enormes.

— Significa el perder unos intereses particulares en favor de unos intereses comunes, ello implica la adopción de todos los principios fundamentales del Tratado de Roma, con el evidente cambio en el entorno social y económico que comportará las libertades básicas de la CEE. Al ser la estructura socio-económica menor y menos desarrollada que la media europea, excepción hecha de algunas pocas regiones específicas, obviamente deberá hacerse un gran esfuerzo modernizador y adaptador para la plena integración. Como consecuencia ello significará tener un modelo socio-económico integrado en un área económica altamente desarrollada. Para llevar a buen término estas expectativas que hoy tenemos, será necesario el que los agentes sociales y órganos públicos reaccionen a todos los estímulos sociales y demandas que este cambio requiere.

Desde luego no nos regalan nada, pero al mismo tiempo es la oportunidad histórica de conseguir subir de una vez por todas al tren de los países industrializados, pero hemos de ser nosotros quienes lo consigamos.

Foto: NOGUERA

Le ayudamos
a dejar
su casa
como nueva.



Por fuera, y por dentro

Si el edificio o la vivienda donde usted reside habitualmente tiene más de 10 años y precisa obras de rehabilitación, ahora puede acogerse a los beneficios que concede el Estado para mejora del Patrimonio Inmobiliario.

POR FUERA Y POR DENTRO

Para reformas comunitarias (fachadas, portales, aislamientos, calefacción, etc.), y para mejoras en su vivienda (Nuevas instalaciones, cocina, baño, carpintería, etc.).

CON SUBVENCIONES Y CON CREDITOS

Estas ayudas se traducen en subvenciones personales y en créditos de bajo interés con devoluciones aplazables hasta 13 años.

Infórmese en: Palma: Avda. Alejandro Rosselló, 13-A. Inca: Estrella, 19-2º-C. Manacor: Peral, 7-Entlo. Mahón: Rosario, 12. Ibiza: Isidoro Macabich, 38-1º. En Ayuntamientos, cajas de ahorros, Caja Postal y Banco Hipotecario.

Plan de Rehabilitación de Edificios y Viviendas

NOMBRE:
DOMICILIO:
POBLACION:
Avda. Alejandro Rosselló, 13-A.
07002 Palma de Mallorca



GOVERN BALEAR
CONSELLERIA D'OBRES PÚBLIQUES
I ORDENACIÓ DEL TERRITORI

LEA EL

SOLLER

PERE MAGRANER I BIEL VILA I ELS DANÇADORS

En nom propi i en nom dels companys que formarem part d'aquella inoblidable Agrupació Folklòrica "Dansadors de la Vall d'Or", cala que tots recordem amb orgull i satisfacció per haver conseguit els mes alts triomfs, distincions i premis vull donar-la més calurosa i efusiva enhorabona als nostres companys Pere Magraner i Biel Vila per aquest homenatge que les dedica el poble de Sòller.

Mestre Pere i Mestre Vila en els "Dansadors" hi jugaren un paper de primer ordre: En la part musical, un tocava el llaut i l'altre la Guiterria. En el cant eren dues veus plenes com a solistes i en el conjunt, foren els nostres xeremiers i, per més completar la seua participació, donant corda a la seua innata vena de glosadors, feien gloses que adaptaven a les melodies ballades.

Mestre Pere además, era com diríem: el substitut del nostre Director, era el qui en les sortides mos guardava i mantenia l'ordre, era el que, dit en bon mallorquí: cantava i duia sa creu. I com diria:... el pare de tots.

Mestre Pere i Mestre Vila formaven una parella inseparable i nosaltres ja sabem que les ordres donades per un d'ells, era un ordre confirmada per l'altre. Eren com a dues ànimes dins el mateix cos.

Encara puc recordar una glosa que no sé bé la seua autoria i que més a menys deia així:

Mestre Pere i Mestre Vila s'aplegaren un bons dos: per tocà sa xeremia es fabiol i es tambós.

¡I, quantes i tantes coses podria dir jo si m'estengués a recordar les millars d'actuacions, ensais i sortides de sa nostra Agrupació: Anècdotes i satisfaccions, en podria contar a betxets.

Jo no tenc el perquè ponderar la brillant història i altura artística ala que vàrem arribar, cantant i ballant les danses de Sa Nostra Roqueta, empero si, crec

obligat el recalcar la meteòrica carrera empresa per la nostre Agrupació a partir d'aquella memorable estrena del Poema líric-folklòric "Canto a Mallorca" que expressament escrigué el nostre Director Bartomeu Ensenyat.

L'any 1951 va esser estrenat oficialment "Canto a Mallorca" damunt l'escenari magestuos del Palau de la Música de Barcelona. Ja no podia escollir-se millor escenari. Una impresionant multitud omplenava aquella gran sala. L'èxit i crítiques totes foren ampliament favorables. Els nostres cors s'omplien de satisfacció i, a partir d'aquell triomf ens envalentonarem i prenguerem coratge i confiança disposant-nos emprendre noves i més arriscades aventures.

El mes de febrer de 1952, ferem la primera sortida a l'extranger per promocionar Sòller de cara al turisme. Promoció que es realitzar baix del Patrocini del "Club Les Hironelles" que com tots recordem, foren els pioners del turisme a Sòller. Aquella primera sortida a l'extranger, va esser "apoteòsica" i de resultats positius per les arques de la nostra indústria turística.

L'any 54 repetirem l'experiència de Bèlgica, ampliant la promoció a França amb actuacions a Lion i Paris.

El febrer de 1955 tengué lloc la nostra participació en el Certamen del Festival Internacional de Folklore d'Agrigento (Sicília). Festival considerat mes important d'Europa i en el que triomfarem plenament conquistant el Primer Premi de la Competició.

El mateix any 55 i novament en promoció turística mos desplaçarem a Alemanya patrocinats per l'Agència "AEROPA" de Hamburgo recorreguerem aquella nació d'una part a l'altre: començant per Berlín i acabant a Munich. Ampliarem aquesta promoció amb altres



actuacions a France i Suïssa.

El Febrer del 56 retornarem al festival de Sicília —fora de concurs— renovant l'èxit de l'any anterior.

Aquest mateix any retornarem a Alemanya, novament en viatge de promoció revalidant la bona eixida de l'any anterior.

L'any 58 viatjarem a France i prenguerem part amb gran èxit en el Festival Internacional de Folklore de la ville d'Annemasse.

L'any 60 els Dansadors culminarem la nostra obra participant novament en el Festival Internacional de Folklore d'Agrigento per disputar-nos el Premi dels Premis "Gran Premio de las Naciones" entre els deu primers premis dels anys anteriors. Com tots recordau, aquest important i valuós Premi va esser merescudament conquistat per l'Agrupació "Dansadors de la Vall d'Or".

He aprofitat el donar compta del camí seguit per la nostra Agrupació a la que de forma destacada hi prengueren part Mestre Pere i Mestre Vila, ja que considero que crec fermament que aquests anys foren els anys més destacats i fructuosos dins la vida artística dels nostres dos homenajats.

En nom propi, en nom de tots els que tenguérem l'honor de compartir tantes i tantes hores de satisfaccions i alegries formant part d'aquell estol de solterics que en bona hora mos muntarem per mantenir la flama de les tradicions i cultura del nostre poble, rebeu una forta abraçada en nom de tots ells, i de tot el vostre poble en reconeixement dels vostres mèrits i de la nostra admiració i afecte.

ENHORABONA!
(Parlament llegit a l'Ajuntament el dia de l'homenatge).

ANTONIMARI

ALS MESTRES MAGRANER I VILA

Es per mi un gran honor, que m'omple de goix i satisfacció haver sigut invitat a assistir en aquest homenatge que el poble de Sòller, tan merescudament ha volgut rendir en aquests dos solterics insignes: Mestre Pere Magraner i Mestre Biel Vila.

Sent a dins mi una viva i profunda emoció que crec compartida en primer lloc per tots els que formaren part d'aquella inoblidable Agrupació Dansadors de la Vall d'Or i per tots els demés solterics que senten estima per tots els valors culturals del nostre poble.

Vull en primer lloc, fer constar l'agraïment al Sr. Batle i regidors del Consistori per l'encert i oportunitat de voler rendir aquest homenatge a dos solterics que d'una forma tant meritoria han contribuït a donar a conèixer la nostra Vall de Sòller a dins Espanya i mitja Europa, com molt bé ha dit el Dansador Antoni Mari, avui Mestre Major de l'Escola de Música i Danses que me honren dirigint.

Ara bé jo me pregunto: ¿que puc afegir per completar el curriculum d'aquests dos personatges i bons amics Mestre Pere i Mestre Biel? tan apreciats tots dos a dins el poble? En quant a la personalitat

humana.

Com a treballadors, com tots sabem foren homes d'una competència i fidelitat manifesta: Mestre Pere complí i destacà en la feina a Cas Pallicé i Mestre Biel Vila, baix la meua direcció va esser el Contramestre i practicament: el tot, el meu braç dret i l'home de confiança de Cas Pastor.

En quant a l'Agrupació D. de la Vall d'Or que me vaig honrar en presidir i dirigir es de tots sabut que un i altre foren dos puntals, els dos elements valuosos insubstituïbles i fidels en gran part acreedors del reconeixement públic per tot el que feren i aportaren a l'Agrupació que tan alt posà el pavelló de la nostra ciutat.

Aprofit l'avinentesa per saludar molt cordialment als antics components de la nostra Agrupació i que honren aquest acte amb la seua presència i a Mestre Pere i a Mestre Vila recomenar-los que baix de cap concepte aprofitin aquesta distinció de que han sigut objecte, per retirar-se de les seues activitats artístiques sinó més bé les servesqui d'estimulant renovador per mantenir viu el seu esperit continuant en mes forces si cab la seua tasca com estimul i exemple dels sucesors.

BARTOMEU ENSENYAT

Digueu bé!

Desmendar-se: EXCEDIR-SE
Desmoronar-se: ESCUBAR-SE
Desnú: NU
Despampanant: ESPETERRANT
Despotricar: MALPARLAR
Despreci: MENYSPREU
Desprendiment de terres: ENTERROSALL
Después: DESPRES

ca'n oliver

Carrer Victòria, 1 - Telf. 63 12 88 - SÓLLER

Itamar restaurant

Port de Sòller - Tel. 631205 - Mallorca

OCASIONES ESPECIALES - PIDANOS PRESUPESTO

BODAS - BAUTIZOS - COMUNIONES -

PUNT DE VISTA

per Toni Oliver



Comencen a florir les notícies d'estiu, i enguany amb més força que mai. Miquel Cardell es, l'home designat per substituir a Pere Gost, després de la marxa voluntària del pobler. S'ha confirmat de forma definitiva un sensacional partit: Sóller-Mallorca, el diumenge 21 de Juliol, a Can Maiol, acte que tancarà la setmana de festes amb motiu del centenari del nostre setmanari. Aquest acord ha estat gràcies en gran mesura al nostre editor Pere Serra, qui, a la entrega dels trofeus de "Ultima Hora" va reunir als Presidents Contestí i Mira. Serà la presentació del Mallorca amb tots els seus titulars i nous fitxatges a dins la Illa. Per altra part, s'està treballant intensament cara a un parell de reforços a punt de caure a les xarxes solleriques. Per últim, l'Assemblea es celebrarà el proper dissabte dia 22.

UN GRAN ESPECTACLE PER OBRIR BOCA

Serà l'acte que tancarà les festes amb motiu del centenari del Sóller. Un Mallorca amb totes les seves figures farà la seva presentació dins la nova temporada a Can Maiol. Vendrà tot l'equip professional, i molt probablement (està a punt de confirmar-se) hi haurà un esplèndid Trofeu donat pel Consell Insular de Mallorca. Seguirem informant-vos.

MIQUEL CARDELL ES L'HOM ELEGIT

Es ben clar que tots sentim la falta de Pere Gost. Però ja se sap que, a rei llevat, rei posat. Ja des de diumenge passat, en que s'arribà a un acord amb En Miquel Cardell, President i nou mister treballen lo que se diu 24 hores al dia en reestructurar la plantilla de lo que serà el Sóller 85-86. Un grapat de noms al cap del nou mister, i ja hi ha hagut uns contactes. Anota: Castedo (Andratx), al qui diuen el Maradona del futbol mallorquí; Martin Rial (Felanitx), un extrem goleador i de excel·lent tècnica; Moreno i López (Atlético Balears), dos jugadors experimentats a la categoria. Alguns d'ells estan segurs que en poques hores seran ja jugadors del Sóller. Per altra part, també se treballa amb tota intensitat per a la renovació dels jugadors actuals. L'acord ja és absolut amb Mateu Bibiloni i Marcelo, i segueixen unes conversacions, però ja estan molt

avançades, amb Céspedes. Tot aquest grapat de notícies tendran continuació molt probablement aquesta mateixa setmana.

¿QUI ES MIQUEL CARDELL?

Per a molta de gent, en principi Miquel Cardell no les sonarà molt. Ara bé, hem de dir que és tracta d'un tècnic jove (45 anys) i que com a característiques del seu treball, destaquen una forta personalitat, una psicologia demostrada i una experiència fora de tota dubte. Cardell ha entrenat 3 anys al Calvià, 4 a equips de Tercera Divisió gal·les (com a treballador de banca va estar destinat a Galícia uns anys) i l'any passat a l'Artà, que el va agafar ja totalment ofegat i que per poc el salva. En principi, pensam que pot anar bé, encara que sempre el temps és el qui jutja. En breu oferirem una entrevista amb Cardell en aquestes mateixes pàgines.

4-1: DESPEDIDA TRIOMFAL

Un bon partit del Sóller en la seva despedida davant el Paguera. Un solitari gol a la primera part, marcat per Marcelo, que demostrà un cop més de la seva picardia i experiència. Als pocs minuts de la continuació En Mendoza júnior empatava el partit, però poc va durar aquesta incertesa, tota vegada que, primer Fabià, després Marcelo i finalment Alfons, posaren un marcador clar, net i satisfactori.

Al final, una molt llúida entrega dels Trofeus, Setmanari Sóller i Penya Bar Nadal, posaren rúbrica i devallaren el teló a l'escenari de Can Maiol per l'actual temporada, una estació, no cal repetir-ho, inoblidable.

PUNTADES DE PEU

Lluís Mira, a becoll (en foraster a "hombros"). Lo mai vist. Va ésser una iniciativa dels propis jugadors del Sóller, ovacionada pel

Cardell substitueix a Gost

Fantàstic: C.F. Sóller-R, Mallorca obriran la temporada 85-86 a Can Maiol



UN FINAL APOTEOSIC

L'acte d'entrega dels Trofeus va significar un merescut premi a una plantilla que al llarg de la temporada ha demostrat al marge de unes indubtables condicions futbolístiques, una envejable entrega als colors. L'afició així ho va reconèixer ovacionant de tot cor als premiats que al final fren quinze. (G. Deyà).

públic present. Podem dir que fins ara en molts d'anys no hi havia hagut un acte així de reconeixement cap a un màxim dirigent. T'ho mereixies, Lluís.

Aquesta nit, el sopar-homenatge a directius i jugadors. Definitivament es farà al Restaurant Monument, i a principis de setmana la venda de tickets anava molt animada. Serà un acte, a bon segur, entranyable, a moments de eufòria de la afició local.

Dissabte que vé, a l'horabaixa, es celebrarà l'Assemblea. Com a punt important, hi haurà la exposició de la nova temporada a dins Tercera, i un detall important: el club necessita que d'aquí a dia 30 s'inscriguin i es facin efectius un centenar de socis, a fi de deixar la temporada a punt de finalitzar a la par de deutes. De cap manera la afició pot fallar

en aquesta ocasió, i estam segurs que es complirà l'objectiu.

Informatiu Balear: pitjor impossible. Quina merda

d'espais en general, i especialment el esportius del di lluns. Esports superminoritats que a ningú interessien, ni una imatge ni una menció de un acte tan ben organitzat com el del lliurament dels trofeus del CIM

i "Ultima Hora" a N'Es Fogueró. Ni una parauleta de la finalitzada Lligueta d'Ascens a III Divisió. Fan pena, fan plorera, fan oi. La llei del mínim esforç. Lo dit: pitjor, impossible. Fins quand?

Regional Preferente

GRUPO A: SOLLER-CADE PEGUERA 4-1 ESPORLES-SANTA EULALIA 5-0

SOLLER	6	5	0	1	14	7	10	*4
Santa Eulalia	6	3	0	3	7	13	6	
Cade Peguera	6	2	0	4	11	13	4	-2
Espores	6	2	0	4	11	10	4	-2

GRUPO B: RTVO. LA VICTORIA-SANTANYI 1-0 AT. VILLACARLOS-MONTUÍRI 3-1

SANTANYI	6	4	0	2	10	6	8	*2
Rtvo. La Victoria	6	3	0	3	8	11	6	
Montuiri	6	3	0	3	11	10	6	
At. Villacarlos	6	2	0	4	12	14	4	-2

NOTA: Ascenden a Tercera SANTANYI y SOLLER. Promocionan la tercera plaza Rtvo. La Victoria y Santa Eulalia.

Tercera Regional

SAN FRANCISCO-MORATALLA RTVO	6-1
SENCELLES-AT. SON GOTLEU	8-4
ARIANY-SP. SOLLER	5-2
ALTURA-S'HORTA	5-1
MUGER-COLONIA	1-1
CALA D'OR-LLORET	6-2
SAN PEDRO-MARIENSE	4-1
SON GOTLEU-SANTA EUGENIA	3-0
FELANITX AT.-CIDE	3-3

CALA D'OR	34	26	8	0	138	27	60	*26
San Pedro	34	22	7	5	91	51	51	*10
Mariense	34	18	8	8	86	52	44	*10
Lloret	34	17	9	8	88	50	43	*9
Altura	34	18	7	9	80	62	43	*9
San Francisco	34	16	9	9	83	52	41	*7
S'Horta	34	16	7	11	80	62	39	*5
Sp. Sóller	34	16	6	12	84	52	38	*4
Colonia	34	12	11	11	73	70	35	*1
Santa Eugenia	34	14	5	15	57	62	33	-1
Senelles	34	14	4	16	93	84	32	-2
Rtvo	34	13	6	15	63	71	30	-4
Cide	34	12	6	16	69	90	30	-4
Ariany	34	9	9	16	58	82	27	-7
At. Son Gotleu	34	9	7	18	59	84	23	-9
Felanitx At.	34	7	7	20	49	79	21	-13
Moratala Rtvo.	34	2	6	26	41	138	10	-24
Son Gotleu	34	2	4	28	38	164	8	-26

LEA EL

SOLLER

Tercera Regional

El C.F. San Pedro asciende a IIª Regional

Concluido ya el campeonato liguero 84-85, el C. F. San Pedro ha realizado una magnífica campaña, que ha significado el ascenso a II Regional, acompañando al Cala D'Or.

La clave del éxito ha sido una piña de amigos, algo fundamental cuando se aspira a grandes empresas. La unión total entre jugadores, directivos y aficionados ha existido y el coordinador de esta unión ha sido el entrenador Jaime Frontera, que desde el primer momento se identificó totalmente con las in-

quietudes del San Pedro, haciendo posible este ascenso tan merecido.

E. C.F. San Pedro ha conseguido 51 puntos, logrando 94 goles a favor y 51 en contra, siendo también el segundo equipo más realizador, con un promedio de 2'76 goles por partido y tercero menos goleado.

El hecho de que el C.F. San Pedro ha sido un equipo equilibrado se puede apreciar que entre defensas, medios y delanteros se repartiesen los 94 goles obtenidos en la competición liguera. Los tantos se re-

parten así: Catalá 13; Cladera, P. Galindo y A. Reynés, 10; A. Galindo y Palou, 9; Aguilar y Manrique, 6; G. Enseñat, 4; Sampol, 3; Viso, Rios, Cifre, Varón, Pomar y G. Reynés, 2; Ribas y Frontera 1.

El C.F. San Pedro, a lo largo del torneo, sólo ha cedido dos puntos en el Puerto: empatando ante el Sp. Sóller y Cala D'Or. Por contra ha sumado 17 positivos en sus salidas. Perdiendo tan sólo cinco partidos y empatando otros cinco de diecisiete encuentros realizados fuera de casa. Por lo que se demuestra que la trayectoria seguida en este campeonato, le ha llevado al San Pedro a conquistar el subcampeonato de la III Regional.

4-1. EL SAN PEDRO NO PERDONO

Resultado: San Pedro, 4 (P. Palou, A. Reynés, dos y G. Reynés); Mariense, 1 (Pastor).

SAN PEDRO: Mora; Ribas, Enseñat, Catalá, Mayol; Pomar, Galindo, Viso; Far (Reynés II), A. Reynés y Palou (Cifre).

El San Pedro no se durmió en los laureles ante el Mariense, que venía dispuesto a llevarse un punto. No sólo no se relajó el conjunto de Jaime Frontera ante la visita del tercer clasificado, sino que, practicando un juego altamente ofensivo, desarboló al mismo, imponiéndose en todas las líneas, como refleja el marcador con el que se llegó al término del encuentro.

Pocas palabras bastan para relatar el porqué de la holgada victoria azul, pues el once local, dueño y señor del centro del campo, a base de rápidas acciones ofensivas y manteniendo una férrea y segura defensa en todo momento, se aproximaba una y otra vez al marco visitante.

Por su parte, el Mariense, muy retrasado y lento en su juego, apenas encontraba huecos por donde pudiera crear peligro.

El primer tanto de la tarde, fue obra de Palou, al adelantarse a los defensas visitantes. Luego empató el Mariense por mediación de Pastor al saque de una falta al borde del área grande. Y ya en la segunda parte aumentó la ventaja el San Pedro por mediación de A. Reynés en dos ocasiones, el primero de tiro raso y esquinado y el segundo al lanzar un penalty que señaló el colegiado por apreciar manos de un defensa visitante. Y cerró la cuenta G. Reynés a centro de su hermano, estableciendo el 4-1 definitivo.

J.V.B.

Petanca



C.P. Sóller que ha pujat a Primera.

Per A. RULLAN

AHIR COMENÇA LA RESPECA

TORNEI DE DUPLETES BELLES PISTES

Quan arribi aquest setmanari a les vostres mans, ja s'hauran jugat les dues primeres rondes del torneig de dupletes de petanca que es celebra en el C.P. Belles Pistes. Així com la primera serie eliminatoria de la repesca. Aleshores, podem adelantar que han aconseguit la classificació dintre els vuit primers les dupletes de N'Adriano, Carles, Duque, Falet, desconoguem en el moment d'escriure aquesta crònica els resultats finals de les que manquen.

Les dupletes que han estat eliminades dins les dues primeres rondes, han tenguut la oportunitat de prendre part en el torneig de repesca, que està dotat amb dos magnífics trofeus per les dues primeres classificades. Una repesca que pot resultar molt interessant per la qualitat d'algunes dupletes inscrites.

DUPLETES FEMENINES

Vuit dupletes, fins avui, s'han inscrites en el torneig femení que es jugarà els propers dies 19-20 i 21, organitzat per el C.P. Belles Pistes. Una experiència que pot ésser molt interessant

per a fomentar l'sport de la petanca dins la categoria femenina. Fins i tot que podria arribar a presentar la propera temporada qualche tripleta amb garanties per a prendre part en els Campionats de Balears. I no seria de demés que els clubs locals inclouguessin, en el seus respectius tornejos, un altre per aquesta categoria.

LES FINALS EL MATEIX DIA

Per el proper divendres dia 28, es jugaran les tres finals, es a dir, la de la general, repesca i femení, seguidament repart de trofeus i si es fa bona hi pot haver fins i tot un petit refresc.

Atletisme

Es passat dissabte, dia vuit de juny, es varen disputar en es "Principes d'Espanya" es Campionats Regionals de Pista per Juvénils i Juniors, amb participació sollerica.

En BARTOMEU TORRENS GILI aconseguiria pes Club Local es Campionat des Ses Balears des VUIT-CENTS METRES LLIURES (Juniors), invertint en es recorregut un temps de 2'01"31, arribant netament destacat.

Dins sa mateixa prova, categoria juvenil femenina, n'Esperança Albertí Vicens aconseguiria es Sub-Campionat amb 2'35". I n'Antònia-Maria Martí es quart lloc dins Juniors femenins amb 2'37".

Un altre Sub-Campionat Regional per na Paquita Cifre a sa prova des DOS-CENTS METRES LLIURES fent un temps de 28"1. Dins sa mateixa cursa a sa prova masculina en Guillem Pons es classificaria en tercer lloc amb 24"1.

I tercer lloc per na Paquita Cifre (juvenil) i en Guillem Pons (junior) a ses seves respectives proves des CENT METRES LLIURES emprant un temps de 14"4

i 12"3 respectivament.

Un nou Sub-Campionat per sa junior Caterina Morell Codina dins PES amb 8'53 metres.

I quart lloc per sa juvenil Maria-Antònia Colom dins es salt de llargada amb 4'06 metres.

A un Control de Pista fet a Barcelona es solleric des "Circulo Sollerense" XAVIER MARTIN va fer una des ses millors marques des ses Balears dins es quatre-cents metres emprant un temps de 51"5 (encara no confirmat oficialment) rebaixant més d'un segon sa seva pròpia marca personal.

Fa dos diumenges es solleric Ignasi Martí va participar a sa Cursa Popular de Pollença, quedant classificat es setè veterà.

Sa Secció d'Atletisme des C.S. està preparant ja sa Cursa de Santa Pere que es disputarà amb sortida de

davant "Sa Nostra" en es Port de Sóller, pujada cap a sa Platja d'en Repic, passant per damunt es Pont de sa Platja, d'aquí cap en es Rocamar, amb sortida a sa Carretera des Port i arribada de nou davant "Sa Nostra".

Per sa categoria de menors sa volta serà més curta. Sortint des mateix lloc aniran cap a s'Hotel Eden, voltant per darrera aquest, cap a sa Piscina de s'Hostal Es Port, amb arribada en es mateix lloc de sortida.

Igualment s'està preparant ja se veuenja de sa cursa dets atletes amb sa barca, a sa que com recordarem es varen imposar brillantment es primers, a s'edició de l'any passat.

Per aquest dissabte capvespre ets atletes sollerics tenen prevista sa seva participació en es Campionats de ses Balears Absoluts de Pista en es "Princes d'Espanya".

JOAN.-

ARIANY 1 - SPORTING SOLLER 8

ARRIBAR A MISSES DITES

JUGAREN PEL SPORTING: Vicente; Rosselló, Valls, Santos (Ful), Tomás; Salvador, Mas, Alfonsín, Freixas; Ruiz (Atienza) i Agustí.

RESUM: Darrer partit de la enterrada lliga de Tercera Regional que enfrontaren a l'Ariany i al Sporting, que a la fi se tregué l'espina d'aquell increïble i absurd zero a u de la primera volta. El Sporting n'hi foté vuit, ni més ni manco per tan sols un solitari gol dels enenemats de l'honor

GOLS: Minut 21, Salvador de xut creuat, inaugura el marcador (0-1). Minut 29, Ruiz, de jugada personal posa el zero a dos. Minut 36, jugada de Freixas per l'esquerra, centre-xut d'aquest i la pilota entra per l'escaire (0-3). Minut 46, l'Ariany, de jugada personal acurça distàncies (1-3). Minut 51, Santos d'un llançament directa de falta (1-4). Minut 72, Salvador, després de salvar l'entrada de varis jugadors marca el u a cinc. Minut 77, centre d'Alfonsín en profunditat i gol de Ruiz, anticipant-se al porter (1-6). Minut 82, xut de Ful, rebutjada de la defensa i Agustí, atent, marca (1-7). Minut 86, Atienza s'afica dins l'àrea, xuta,

la pilota dona al pal i entra posant el definitiu 1 a 8 al marcador.

LLIURAMENT DE TROFEUS

Diumenge pasat, a un conegut restaurant de la vila i després de vist el partit del Sóller, se va fer un sopar de companyerisme o germanor, que tengué com epíleg el lliurament dels trofeus assolits per alguns jugadors del Sporting durant la passada lliga. Primer, Andreu Vives, delegat del Sporting feu lliurament d'unes precioses safates a tots els jugadors de part de la joieria Stela. Seguidament una gran copa al màxim goleador de l'equip: Joan Ruiz. Seguidament i en nom del Setmanari Sóller, el qui escriu aquestes línies va remetre el trofeu de la regularitat a Tomàs Vidal, cedit per Circulo Sollerense. Altres trofeus foren cedits per Deportes Martín. Entre els quals: Regularitat del club: Biel Santos. Assistència als entrenaments: Jaume Freixas. Jugador més disciplinat: Salvador Albertí. Gol més espectacular: Toni Mas (fou el de la passada setmana; aquell gol directe de córner). Lluita pels colors: Fabià Puiggrós. Trofeu extra a Alfonsín, que per motius de treball deixa Mallorca i s'en va a la península. Sort, Alfonsín, i a reveure. Trofeu al jugador més antic: Pep Valls. Seguidament Pep Ramis, obsequià a: Joan Antoni Castanyer, entrenador; Pep Mateo, massatgista; Joan Maiol, cronista esportiu; Andreu Vivas i Pere-Antoni Alemany, delegats del Sporting, amb unes plaques commemoratives. Així mateix Joan Antoni lliurà en nom seu i de l'equip una placa a Pep Ramis, president, tot això amb forts aplaudiments i brindis de tota mena. En fi, una bona vetlada i com s'ha vist el Sporting Sóller va tirar sa casa per sa finestra... o no?

JOAN MAIOL



FOTO - ESTUDIO

deya

TODO PARA LA FOTOGRAFIA

CARTELERA CINEMATOGRAFICA

CINE ALCAZAR

SABADO 15, DOMINGO 16

UNA PODEROSA HISTORIA DE AMISTAD, HONOR Y DE UNA HUIDA HACIA LA LIBERTAD DESDE LOS CAMPOS DE BATALLA DE CAMBOYA.



NOMINADA PARA
7 OSCARS
INCLUIDOS LOS DE:
A LA MEJOR PELICULA
AL MEJOR DIRECTOR
AL MEJOR ACTOR

**THE
KILLING
FIELDS**

LOS GRITOS DEL SILENCIO

GOLDCREST INTERNATIONAL FILM INVESTORS PRESENTA
UNA PRODUCCION ENIGMA "THE KILLING FIELDS"
SAM WATERSTON • DR. HAING S. NGOR • MUSICA DE MIKE OLDFIELD
Guión de BRUCE ROBINSON. Adaptado del reportaje "LA MUERTE Y VIDA DE DITH PRAN"
publicado por SYDNEY SCHANBERG en el NEW YORK TIMES MAGAZINE
Producción de DAVID PUTTNAM. Dirigido por ROLAND JOFFE

Y
ADIOS JUPITER ADIOS

MARTES 18, JUEVES 20

ACOSADO POR LA POLICIA, LA PERSECUCION SE CONVIRTIÓ EN UNA CACERIA HUMANA.



Y
LA JUSTICIA DE NINJA

PROXIMO SABADO Y DOMINGO
LOS COLMILLOS DEL INFIERNO

RESTAURANTE MARISOL



CENTRO MUNICIPAL HOMOLOGADO "GUILLEM COLOM" ABIERTO PLAZO DE MATRICULA B.U.P. Y C.O.U. CURSO 85-86. DIAS 1 AL 5 DE JULIO DE 10 A 13 HORAS.

(1-8) CLASES DE ALEMAN PARTICULARES O EN GRUPOS. INF. TEL. 630799 - 632881.

SE ALQUILA PISO CENTRICO. INF. TEL. 631445. NOCHES. J8

ALQUILARIA CHALET POR MESES, AMUEBLADO, 3 HABITACIONES DOBLES, COCINA GRANDE, BAÑO COMPLETO, SALA COMEDOR Y JARDIN. LLAMAR 9 NOCHE AL TEL. 631057. J4

VENDO MOTO SANGLAS YAMAHA PM-T. INF. TEL. 632614. J7

VENTAS ALQUILERES EMPLEOS

OYE RADIO. TODOS LOS JUEVES, EN LA POPULAR 97.5 FM, "ESPECIAL SOLLER". NOTICIAS, ENTREVISTAS, MUSICA, RADIO DE SOLLER.

(J-3) SE VENDE OLIVAR EN ES COLL D'EN-SER (ES BARRANC) CON PORCHE Y CISTERNA Y CUEVA GRANDE ("3 CASETAS". Tel: 631745.

SEÑORA PARA VIVIR CON ANCIANA DE 82 AÑOS, NO ENFERMA. Tel: 412961.

SE VENDE OLIVAR INF. BAR CINE ALCAZAR. J5

DESAPARECIDA GATA DESDE DIA 5, PELO LARGO, COLLAR ANTI PULGAS, COLOR GRIS BLANCO BEIG, EN CASO DE ENCONTRARLA LLAMEN AL TL. 632183. C/ ROMAGUERA 40. SE GRATIFICARA. J6



Unión de Asociaciones
y Centros de Asistencia
a Minusválidos
de Baleares
U.N.A.C.

Instalaciones Eléctricas

— LLABRES —

FONTANERIA Y CALEFACCION
C/. De Sa Mar, 196 - Tel: 630897

MARIA MARQUES

AGENTE DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA COLEGIADO
San Bartolomé, 13 Teléfono 63 20 70

SE VENDEN pisos en el «Mar Blau» de la Playa.

Finca de 2 viviendas en la carretera del Puerto pueden venderse separadamente las viviendas.

Piso amueblado en el Flamenco.

Cine por A.V.

VIDA Y MUERTE DE DITH PRAN

Vida y muerte de Dith Pran es el relato que Sydney Schanberg publicó en el New York Time y que dio lugar al film que tendremos oportunidad de presenciar esta semana. Técnicamente la película ofrece una gran calidad. La fotografía es verdaderamente buena y la música es del genial Mike Oldfield que una vez más demuestra su talento en forma de composiciones preciosas. Añadiendo a ello un montaje muy bien sincronizado el resultado es el de un film técnicamente muy bueno. Por otra parte la faceta artística no desmerece en absoluto (tal y como lo demuestra el Oscar concedido al Dr Haing S. Ngor por su interpretación del personaje de Dith Pran) y la interpretación de los intérpretes alcanza un gran nivel. Nos encontramos, pues, ante un film recomendable.

Tal vez sólo hay que hacer una recomendación; desgraciadamente los cineastas USA, que obtienen unos tratamientos técnicos fenomenales, caen demasiado a menudo en la tentación del mensaje propagandístico. Además el tema se encuentra todavía muy cercano en el tiempo para que pueda ser tratado con un mínimo de rigor histórico. Con ello no quiero decir que la película no tenga una sólida base real, sino que como siempre los americanos se muestran incapaces de tratar un tema que les concierna con imparcialidad. En los últimos tiempos la in-

tervención americana en oriente ha sido muy cuestionada, incluso por ellos mismos; pero esta crítica siempre se hace bajo un punto de vista occidental, con lo cual pierde gran parte de su legitimidad.

Concretando, podemos decir que lo que se muestra en la película es verdad, pero no toda la verdad. Es una verdad a medias y por supuesto la mitad que falta es la de la visión opuesta a la que se da.

Por otra parte este film ha sido presentado como la historia de una amistad, cuando lo más correcto

sería presentarla como la historia de una servidumbre. Recomendando una especial atención a la escena que se desarrolla en los servicios tras la entrega del Pulitzer a Schanberg, tiene mucho que decir sobre el verdadero componente humano de la historia.

Sam Waterston da vida a Sydney Schanberg y el Dr Haing S Ngor es en la ficción Dith Pran. La dirección corre a cargo de Roland Joffe. La producción es de David Puttnam y la música de Mike Oldfield.

Como complemento se ofrecerá el film oriental "Adios Júpiter Adios". Se trata de una película de ciencia-ficción cuya trama argumental se basa en la posibilidad de que Júpiter se constituya en un nuevo sol.

Participan en el film: Tomakazu Miura, Diane Dangley, Rachel Huggett, Marc Pinsonnat, Miyuki Ono, Hisaya Morishige, etc. La dirección, producción y guión son de Sakyo Komatsu.

ANTONIO VALENTI

FOTO NOGUERA FOTOS ESTUDIO REPORTAJES-BODA- COMUNIONES, Etc.

MISSES
HORARI D'ESTIU

DISSABTES

Sant Bartomeu	19'30 (m)
L'Hospital	18'30 (m)
Port de Sóller	20'00 (m)
Convent SS.CC.	17'30 (m) 19'00 (c)
Biniaraix	20'00 (m)
Deià	20'00 (c)
Fornalutx	20'00 (m)
L'Horta	20'00 (m)
St. Felip	19'00 (m)

DIUMENGES

Sant Bartomeu	09'00 (m)	12'00 (m)	18'30 (c)	20'00 m
L'hospital	11'00 (c)			
Port de Sóller	12'00 (c)	19'00 (m)		
Convent SS.CC.	07'30 (m)	10'00 (m)	19'00 (c)	
Biniaraix	10'00 (m)			
Deià	09'00 (c)			20'00 (c)
Fornalutx	10'00 (m)			20'00 (m)
L'Horta	10'30 (m)	19'00 (m)		
Monestir de l'Olivar		18'00 (m)		
St. Felip	10'30 (m)	19'00 (m)		

TEMES DE CENTENARI

Miquel Aguiló, quaranta cinc anys repartint diaris



En Miquel Aguiló ha repartit el Setmanari Sòller i altres publicacions, durant més de quaranta-cinc anys.

Enguany, serà un any de festa pel nostre Setmanari: En complim Cent. Dins tota aquesta festa hem de reconèixer a tot un grup de persones, sa seva tasca silenciosa durant tants i tant de temps. Sense sa seva labor no hagués estat possible arribar tan enfora. Una d'aquestes persones és En Miquel Aguiló ("En Miquel Llauner"). Continuem així es "Temes de Centenari".

—Setmanari: Lo primer de tot que mos has de contar és quants d'anys fa que reparteixes el Sòller?

—Miquel. (En no s'ho ha de pensar gaire i contesta tot d'una). Fins devers es 14 anys vaig fer feina de ferrer a Can Perlos, després vaig començar a repartir el "Sòller" i altres diaris. D'això en fa un total de quaranta-cinc anys.

—S.— Durant tot aquest temps deus haver repartit molts de diaris?

M.— Diaris i revistes: "Almudaina", "Última Hora", "Destino", "Actividad", "Semana deportiva", "Hoja del Lunes", i darrerament "Diario de Mallorca" i es diumenge en sortir de sa missa de les 12, repartia es programes des cine Fantasio. Per aquest

temps, s'Alcazar encara no era de Can Pinoi i hi havia competència.

S.— Quan una persona com tu ha fet lo mateix tant de temps, arriba a viure moltes coses i recordar-ne també moltes. Quin era es lloc més enfora on duies el "Sòller"?

M.— Fa devers vint anys el duia a Monnàver i en es Mirador de ses Barques. Per supost que en arribar sempre me convidaven a berenar.

S.— Com anava sa feina de repartidor?

M.— El "Sòller" sortia es dissabte horabaixa i es mateix vespre el repartia en es Port i a Biniraix. Es diumenge feia la resta. Molts de dissabtes eren les

dues o les tres de sa nit quan acabava sa volta. Abans tenia sa sort que no hi havia tants de diaris a repartir i me concretava més amb es Setmanari que l'havia de dur a uns 500 subscriptors en es seu domicili.

S.— A part de tu, on se venia més el Sòller?

M.— Només el veniem noltros, a ca Sa Birota i sa Imprenta.

S.— Es preu més baix que recordes, quin és?

M.— Quan vaig començar record que valia 1,50 pta.

—S.— Molta gent te coneix per sa bicicleta.

—M.— Si, n'he arribat a espanya cinc, de caigudes, o accidents que he tengut.

Bicicletes i sabates, n'he arribat a gastar moltes.

S.— Recordes que el "Sòller" no surtis?

M.— No, sempre el varem haver de repartir. A vegades s'espanyaven ses màquines i sortia més tard, però sempre sortia. Tant si plovia com si feia neu. Precisament un dia de mal temps, es quan es subscriptors tenen més ganes de llegir.

S.— Has arribat a conèixer es fundador?

M.— Si, era es jefe de s'estació des tren i encara el vaig conèixer. A sa impremta corregia ets escrits.

S.— Quan un comença una feina, no sap mai quan l'acabarà.

M.— Jo tenia aleshores catorze anys. A sa impremta me daren dos mesos de plaç i que haviat me cansaria. I ja ho veus, han estat molts d'anys.

S.— També han estat molts qui t'han fotografiat o t'han pintat...

M.— En es museu hi ha un quadre i n'Eugenio, esculor, me va fer una talla de fusta.

S.— Encara segueixes fent feina, si b-e ja no dus el "Sòller", qui t'ha substituït?

M.— Ara l'envien per correu, directament en es subscriptors.

S.— Miquel, només mos queda desitjar-te: molts d'anys.

J.A. i V.P.

S'HA ENCIMENTAT ES CARRER DE L'AMARGURA

(J.A.).— Un dels carrers en més mal estat de la barriada de Biniraix era indubtablement es carrer de l'Amargura, pujant a ma esquerra i abans d'entrar a dalt vila. Tomàs París, mestre d'obres del carrer, i tots els veinats hi han posat braços i doblers i aquesta setmana han acabat una obra d'iniciativa pròpia. S'ha cregut més convenient encimentar que asfaltar i el pressupost inicial ha estat de prop de 700.000 pessetes. L'Ajuntament els ha ajudat amb un deu per cent.

ASOCIACION PADRES ALUMNOS COLEGIO ES PUIG

Se convoca a la junta extraordinaria para el viernes 21 de junio a las 8'30. Para información de las actividades y planificación de la futura junta.

Rogamos la máxima asistencia para el funcionamiento del centro y bien de sus hijos. La diferencia entre acudir o no acudir puede ser una mejor atención hacia nuestros hijos.

El Presidente



El C.F. San Pedro a Segunda Regional

Por primera vez en su historia el C.F. San Pedro del Port jugará en II Regional en la próxima temporada, redondeando así una exitosa campaña en donde se ha conseguido el subcampeonato de la III Regional.

CAN SOLER, S.A.

MATERIALES CONSTRUCCION - TRANSPORTES

C/ De la mar, 193 - Telts 630219 - 632311 - Sòller